

EDUCACIÓN DIGITAL

V WORKSHOP DE INNOVACIÓN Y TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA (WITE)

«Investigación e innovación para
la transformación de la enseñanza».

28, 29 y 30 de mayo de 2024



DESTINADO A

Comunidades educativas

Este workshop está pensado para promover el intercambio de experiencias educativas donde se utilice la tecnología y/o metodologías de enseñanzas innovadoras. Es un evento desarrollado de manera virtual. El objetivo es enriquecer las prácticas educativas por medio del intercambio de experiencias docentes. Todos los destinatarios podrán participar de las distintas actividades planificadas. El evento es gratuito y se desarrollará en Mayo del 2024.

Los participantes podrán enviar sus producciones en el formato establecido por el Workshop, en caso de ser APROBADOS formarán parte del Libro Digital que será editado con posterioridad por la editorial de la UNNOBA.

El mismo contará con un ISSN y estará disponible en el repositorio digital de la Universidad.

Se establece, entonces, el 1° llamado a presentación de trabajos de narrativas de experiencias o innovaciones educativas. Debe quedar claro la temática y la experiencia que se desea narrar.

OBJETIVOS DEL WORKSHOP

- Generar un espacio de discusión e intercambio acerca de las experiencias docentes y de innovación en los distintos ámbitos educativos.
- Enriquecer las tareas y la gestión educativa en función de lo visibilizado en el workshop.
- Plantear el desafío en la metodología de enseñanza, el uso de herramientas tecnológicas en las distintas modalidades educativas (presencial, híbrido y/o distancia).
- Socializar experiencias docentes que permitan mejorar la calidad de las propuestas.



EJES TEMÁTICOS

A. Contenidos digitales y su aplicación en los distintos espacios educativos

En este eje se recibirán experiencias que narran la utilización y/o producción de contenidos digitales para aplicarlos en propuestas educativas presenciales, híbridas y a distancia.

B. Evaluación y estrategias de seguimiento de estudiantes

Se podrán relatar las experiencias docentes en relación a las distintas estrategias para el seguimiento de estudiantes en sus procesos de aprendizaje, para establecer las metodologías de comunicación, incentivar la participación de los alumnos, entre otras. Además se enmarcan en este eje experiencias innovadoras de evaluación.

C. Uso de herramientas tecnológicas aplicadas a la educación

Incluye relatos de experiencias, en los distintos modelos educativos (presenciales, híbrido y distancia) en relación al uso metodológico y didáctico de herramientas tecnológicas ya sea para la comunicación, desarrollo de actividades, simulaciones, laboratorios virtuales, etc.

D. Gestión de la Innovación Educativa en el aula

Se recibirán trabajos que relaten experiencias innovadoras de la gestión educativa en el aula presencial o virtual. ¿Cómo se llevan a cabo las actividades de gestión y administración dentro de la propuesta pedagógica? ¿Cuáles son los indicadores que se tienen en cuenta para determinar las buenas prácticas y la implicancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje?, etc.

FECHAS IMPORTANTES

ICALL

Fecha de inicio de recepción de trabajos: A partir del 2 de Octubre de 2023. El espacio para subir los trabajos estará disponible en el sitio web del evento.

Fecha límite de recepción de trabajos: 22 de diciembre de 2023.

Toda la información se encuentra en el sitio del evento.

Ante cualquier consulta dirigirse a wite@unnoba.edu.ar. Asunto: **V WITE**

CRONOGRAMA DEL EVENTO

ACTIVIDAD	HORARIO (ARGENTINA)
DÍA 1 - 28 DE MAYO	
Apertura a cargo de los rectores de las Universidades organizadoras	16 hs.
Conferencia inaugural Internacional	Luego de la apertura
Mesa Internacional	A continuación de la Conferencia Inaugural.
DÍA 2 - 29 DE MAYO	
Exposición virtual de papers Eje A	10 hs.
Exposición virtual de papers Eje B	13 hs.
Exposición virtual de papers Eje C	16 hs.
DÍA 3 - 30 DE MAYO	
Exposición virtual de papers Eje D	10 hs.
Conferencia de cierre Internacional	16 hs.
Concurso de Materiales	A continuación de la conferencia Internacional de cierre.
CIERRE	

MODALIDAD DE LA DINÁMICA DEL EVENTO

Los trabajos Aprobados serán expuestos en las salas inmersivas y contarán con la imagen y link a un video corto de no más de 3 minutos que se les pedirá a los autores, con el fin de ponerlos a disposición en las salas inmersivas y en el sitio del evento, con anterioridad. Las salas contarán con un coordinador, que será el responsable de ordenar las exposiciones y las preguntas del público presente. Cada trabajo dispondrá de 5/7 minutos para exponer la idea general. Al finalizar todas las exposiciones se abrirá un espacio de preguntas e intercambios. En la misma sala se pone a disposición el link al formulario de inscripción para recibir el certificado de participación.

Se planifican dos conferencias: una inaugural y otra de cierre. En la misma sala de cada conferencia, se pone a disposición el link al formulario de inscripción para recibir el certificado de asistencia.